



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)**

Факультет «Отдел магистратуры»
(наименование факультета)

Подразделение, ответственное за реализацию образовательной программы
«Психология образования и организационная психология»
(наименование кафедры, иного подразделения)

Зав. кафедрой «ПОиОП»

(подпись) А.К. Белоусова
« ____ » _____ 2022 г.

ОТЧЕТ

По практической подготовке при проведении стационарной дискретной педагогической
практике _____ вид практики

Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
учебный центр практической психологии "СЕНТИО"
_____ наименование базы практики

Обучающийся _____ Куповцова Анна Сергеевна
_____ подпись, дата _____ Ф.И.О.

Обозначение отчета 44.04.02.550000.000 Группа МЗОД11

Направление 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
_____ код _____ наименование направления подготовки

Профиль Психологическое сопровождение образования одаренных детей

Руководитель практической подготовки от предприятия:

директор _____ Иченко Наталья Александровна
_____ должность _____ подпись, дата _____ имя, отчество, фамилия

Руководитель практической подготовки от ДГТУ:

доцент _____ Короченцева Анна Вячеславовна
_____ должность _____ подпись, дата _____ имя, отчество, фамилия

Оценка _____ _____
_____ дата _____ подпись руководителя от ДГТУ

Ростов-на-Дону

2022 г.

ПП.550000.000



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)**

Факультет «Отдел магистратуры»
(наименование факультета)

Подразделение, ответственное за реализацию образовательной программы
«Психология образования и организационная психология»
(наименование кафедры, иного подразделения)

ЗАДАНИЕ

По практической подготовке при проведении стационарной дискретной педагогической
практики вид практики

Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
учебный центр практической психологии "СЕНТИО"
наименование базы практики

в период с «11» мая 2022 г. по «04» июня 2022 г.

Обучающийся Куповцова Анна Сергеевна

Обозначение отчета 44.04.02.550000.000

Группа МЗОД11

Срок представления отчета на кафедру «06» июня 2022 г.

Содержание задания:

1. Сформировать у себя понимания видов и объектов профессиональной деятельности;
2. Сформировать у себя представление об организации рабочего пространства педагога-психолога, познакомиться с нормативной документацией в деятельности педагога-психолога;
3. Сформировать представление об организации и проведении психологической диагностики, познакомиться с практическими формами коррекционной и консультативной деятельности педагога-психолога;

Содержание индивидуального задания:

1. Сформировать у себя понимания профессиональной деятельности педагога-психолога;
2. Познакомиться с деятельностью педагога-психолога;
3. Изучить методы работы педагога-психолога. Составить отчет.

Руководитель практической
подготовки от ДГТУ

подпись, дата

Короченцева А.В.
имя, отчество, фамилия

Задание принял к исполнению

подпись, дата

Куповцова А.С
имя, отчество, фамилия



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ДГТУ)

Факультет «Отдел магистратуры»
(наименование факультета)

Подразделение, ответственное за реализацию образовательной программы
«Психология образования и организационная психология»
(наименование кафедры, иного подразделения)

Зав. кафедрой «ПОиОП»
А.К. Белоусова
(подпись)

«__» _____ 2022 г.

Рабочий график (план) проведения практической подготовки

№	Мероприятие	Срок выполнения
1	1.1 Прохождение вводного и первичного инструктажа по охране труда на рабочем месте, и инструктажа по пожарной безопасности на объекте. 1.2 Участие в организационном собрании по практике. 1.3 Составить план-график работы с указанием основных мероприятий и сроков их реализации. 1.4 Разработать индивидуальные задания с учетом специфики организации.	11.05.2022 г.
2	2.1 Ознакомиться с техниками проведения проективной диагностики.	13.05.2022 г.
3	3.1 Ознакомиться с техниками из семейной и детской терапии.	17.05.2022 г.
4	4.1 Ознакомиться с метафорическими картами	20.05.2022 г.
5	5.1 Ознакомиться с гештальт терапией, техникой работы со снами	24.05.2022 г.
6	6.1 Описать изученные техники проведения психологической диагностики внутрисемейных отношений	02.06.2022 г.
7	7.1 Оформить отчетную документацию по практике.	04.06.2022 г.
8	8.1 Отчетная конференция по итогам педагогической практики.	06.06.2022 г.

Руководитель практической подготовки

от предприятия: директор
должность

подпись, дата

Иченко Наталья Александровна
имя, отчество, фамилия

Руководитель практической подготовки от ДГТУ:

доцент
должность

подпись, дата

Короченцева Анна Вячеславовна
имя, отчество, фамилия

Ростов-на-Дону

2022 г.

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

В данном разделе ежедневно, кратко и четко записываются выполняемые работы. В конце каждой недели журнал представляется для проверки руководителю практической подготовки от профильной организации. При выполнении одной и той же работы несколько дней в графе «дата» сделать запись «с по ».

Дата	Место работы	Выполняемые работы	Оценка руководителя
11.05.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Знакомство с предприятием, прохождение вводного инструктажа.	ЗАЧТЕНО
11.05.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Ознакомление с территорией предприятия, прохождение первичного инструктажа по ТБ, ПБ	ЗАЧТЕНО
11.05.2022 г	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Участие в организации собрания по практике. Составление плана работы с указанием основных мероприятий и сроков их реализации. Разработка индивидуального задания.	ЗАЧТЕНО
12.05.2022 г. – 13.05.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Ознакомление с техниками проведения проективной диагностики: 1. «Циклограмма»; 2. Техника «Огонь»; 3. Методика «три дерева».	ЗАЧТЕНО
16.05.2022 г. – 17.05.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Ознакомление с техниками из семейной и детской терапии: 1. Рисуночный тест «Моя семья»; 2. Мотив «Моя игрушка»; 3. Техника «Кататимного подхода в сказку, сочетающую в себе элементы сказкотерапии и символдраммы».	ЗАЧТЕНО
18.05.2022 г. – 20.05.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Ознакомление с метафорическими картами. Проведение диагностики с использованием метафорических карт.	ЗАЧТЕНО

23.05.2022 г. – 24.05.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Знакомство с гештальт терапией, техникой работы со снами.	ЗАЧТЕНО
25.05.2022 г. – 02.06.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Описание изученных техник проведения психологической диагностики внутрисемейных отношений.	ЗАЧТЕНО
03.06.2022 г. – 04.06.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Оформление отчетной документации по практике.	ЗАЧТЕНО
06.06.2022 г.	Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО"	Отчетная конференция по итогам педагогической практики.	ЗАЧТЕНО

Руководитель практики

от предприятия: директор
должность

подпись, дата

Иченко Наталья Александровна
имя, отчество, фамилия

ОТЗЫВ - ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающийся Куповцова Анна Сергеевна

фамилия, имя, отчество

1 курса группы МЗОД11

кафедра «Психология образования и организационная психология»

Вид практики в рамках практической подготовки: стационарная дискретная педагогическая практика

Наименование места практической подготовки: Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования учебный центр практической психологии "СЕНТИО".

наименование предприятия, структурного подразделения

Обучающийся выполнил задания программы практики:

В процессе прохождения стационарной дискретной педагогической практики Куповцова Анна Сергеевна зарекомендовала себя с положительной стороны, добросовестно выполняла требования руководителя практики. Программу практики выполнила полностью и в соответствии с предъявленными требованиями.

За время практики Куповцова А.С. ознакомились с основными техниками работы педагога-психолога такими как:

1. Техники проведения проективной диагностики;
 2. Техники из семейной и детской терапии, диагностика внутрисемейных отношений;
 3. Техника работы с метафорическими картами;
 4. Техника работы со снами в гештальт терапии.
- Подробно ознакомились со следующими методиками:
1. Методика «Циклограмма» для диагностики семейных взаимоотношений (структуры, дистанции между членами семьи);
 2. Техника «Огонь» для распознавания собственных агрессивных импульсов;
 3. Методика «Три дерева» для диагностики внутрисемейных отношений;
 4. Рисуночный тест «Моя семья» для диагностики внутрисемейных отношений;
 5. Мотив «Моя игрушка»;
 6. Техника «Кататимного подхода в сказку», сочетающую в себе элементы сказкотерапии и символдрамы для определения жизненного сценария, ведущих паттернов поведения.

Во время прохождения практики участвовала в отработке всех изученных методик на практике.

Заслуживает оценки отлично.

Руководитель практической подготовки
от предприятия

Иченко Наталья Александровна

«___» _____ 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОТЧЕТА ПО ПРАКТИКЕ

При прохождении практики мною были изучены и отработаны техники проведения внутрисемейных отношений.

Методика «Три дерева»

Характеристика методики

Тестирование «Три дерева» помогает определить возможные семейные конфликты и их причины и подобрать оптимальный вариант налаживания отношений тестируемого с близкими.

Диагностика отличается тем, что не предполагает изображение ребёнком деревьев в качестве сравнения с членами семьи, как рекомендуется авторами некоторых других похожих тестирований. Предлагая напрямую нарисовать родителей в виде животных, деревьев, растений, можно подтолкнуть малыша к приукрашиванию выбранного образа. Тест предусматривает рисование испытуемым растений такими, какими он их себе представляет, сравнение объектов с близкими родственниками проводится после завершения создания иллюстрации.

Выбор количества изображаемых деревьев неслучаен: в этом случае дети в ответ на просьбу об изображении трёх растений неосознанно проецируют на бумагу свои отношения с родителями. Чаще всего объекты — это сам малыш и мама с папой, но в некоторых случаях возможно сравнение деревьев с другими близкими родственниками — братом, бабушкой, сестрой, тётей и так далее. Существуют ситуации, когда исследуемый представляет людей, не находящихся с ним в родственных отношениях, но близких ему и ассоциирующихся у него с семьёй — сосед, друг или подруга родителей.

Проведение диагностики среди дошкольников и младших школьников

Перед началом тестирования нужно постараться расположить ребёнка к доверительной беседе. Для этого полагается выбрать соответствующую обстановку и тон общения. Разговаривая с малышом, необходимо получить как можно больше информации о той среде, в которой он живёт: кто находится с ним в одной квартире, как зовут членов семьи, чем они заняты (учатся, работают или находятся на пенсии). Ребёнок может поведать и о самом жилище: сколько в нём комнат, кто из близких обитает в том или ином помещении и так далее.

На время выполнения ребёнком задания организатор может удалиться для беседы с родителями испытуемого

Потом исследователю предстоит дать тестируемому словесную инструкцию. Она проста: «Нарисуй на листе бумаге любые три дерева». Для рисования малышу предлагаются чистый бумажный лист формата А4 горизонтального расположения и цветные карандаши или фломастеры. На время создания рисунка организатор диагностики может выйти из комнаты для беседы с родителями и задать им интересующие вопросы по поводу семейных отношений и места ребёнка в ячейке общества. Такой разговор в дальнейшем поможет подтвердить или опровергнуть те или иные предположения о внутрисемейных проблемах.

Когда ребёнок завершит работу над заданием, исследователь обязательно должен сказать тёплые слова по поводу нарисованного, похвалить ребёнка за то, что он справился с поставленной задачей. Поддержка малыша — один из важнейших моментов тестирования рассматриваемого типа.

Затем организатору нужно предложить ребёнку назвать и подписать каждое дерево, воспользовавшись подходящим цветным инструментом. У детей дошкольного возраста, не умеющих писать, взрослый спрашивает разрешения сделать надпись, тем самым показывая уважение к его выбору и внимание к личному пространству.

Следующим этапом является разговор с испытуемым. Ему нужно задать вопросы, но сделать это ненавязчиво, стараясь вывести малыша на максимальную открытость. Сначала исследователь просит тестируемого ответить на «удобные» и комфортные, постепенно переходя к вопросам острым и не всегда приятным. Примерный их перечень:

Как называются деревья?

Какому ты больше всего симпатизируешь?

Почему тебе это нравится больше других?

Какое из деревьев моложе (старше) остальных?

Какое самое красивое, по твоему мнению?

Какое некрасивое и почему?

Почему дерево получилось изогнутое и корявое (и так далее)?

Разговор с ребёнком — обязательный этап тестирования

Полученная информация поможет проследить сравнения, сформировавшиеся у ребёнка естественным образом (без прямых ассоциаций с членами семьи). Все ответы полагается фиксировать, краткие подписи можно делать на самом рисунке (с разрешения малыша).

Очень важным моментом может стать вопрос о том, почему ребёнок нарисовал не три, а два или одно дерево. Отсутствие отца или матери, конфликт в отношениях может выразиться на рисунке в виде «недостачи» одного (или двух) деревьев.

Затем взрослому необходимо предложить ребёнку представить себя садовником и ухаживать за деревьями («Ты — садовник, что будешь делать с каждым деревом?»). В случае непонимания вопроса необходимо расширить предлагаемые сюжетные обстоятельства пояснениями: деревья можно поливать, удобрять, выкапывать, пересаживать, обрезать ветви, собирать урожай и так далее. При этом нужно непременно уточнить, что в отношении растений можно и ничего не предпринимать, если с ними всё хорошо и благополучно. Все предлагаемые испытуемым действия также фиксируются на рисунке рядом с деревьями.

Завершающий этап процесса тестирования — предложение испытуемому сравнить каждое изображённое дерево с членами семьи. Ребёнок может подписать объекты или доверить этот процесс организатору, но цвет должен выбрать только сам тестируемый. Важно подготовить малыша к сравнению растений и членов семьи, чтобы избежать прямых ассоциативных моментов. Подготовить почву для правильного прохождения этого этапа теста поможет дополнительное простенькое задание (например, по ранжированию каких-либо предметов в школе, дома, на улице — от самого приятного до вызывающего острую неприязнь).

Ход проведения: в ходе предварительной беседы ребенка расспрашивают о составе его семьи, как кого зовут, сколько кому лет, кем работают или где учатся члены семьи, какая квартира и кто в какой комнате живет. После этого психолог просит ребенка нарисовать на стандартном листе бумаги формата А4, который располагается горизонтально, "любые три дерева".

Затем ребенок называет каждое дерево и подписывает его название цветным карандашом, который больше всего подходит данному дереву.

После того, как ребенок назвал и подписал деревья, его просят выбрать дерево, которое ему "больше всего нравится".

Затем ребенок отвечает на следующие вопросы психолога:

- Какое дерево самое большое?
- Какое дерево самое маленькое?
- Какое дерево самое молодое?
- Какое дерево самое старое?
- Какое дерево самое красивое?

В качестве следующего задания психолог предлагает ребенку представить себя садовником или садовницей. Дети должны ответить на вопрос: "Чтобы можно было бы сделать для каждого дерева?" В случае необходимости предлагаются альтернативные ответы: полить, внести удобрения, дать больше тепла, больше света, пересадить, огородить. Обязательно проговаривается и такой вариант ответа: "А некоторым деревьям вообще ничего не нужно. Им и так хорошо."

Прежде чем попросить ребенка сравнить нарисованные и описанные деревья с членами его семьи психолог предлагает какое-нибудь интерферирующее задание, чтобы избежать прямых сравнений и ассоциаций обсужденных свойств деревьев с особенностями членов семьи. Например, ребенка можно попросить проранжировать предметы в школе по ступенькам своеобразной лестницы - от самого приятного до самого неприятного. Или психолог может провести какой-либо тест. Лишь после этого ребенка просят сравнить каждое дерево с членами его семьи. Когда ребенок это сделает, его просят подписать на рисунке около каждого дерева, с кем он его мог бы сравнить. При этом для каждого члена семьи ребенок подбирает подходящий этому человеку цвет.

Вопросы для обсуждения:

Необходимо расспросить ребенка почему он выбрал то или иное дерево.

Обозначил ли он дерево для себя, если нет, то расспросить об этом.

Расспросить ребенка о том, что изображено и как это может отражаться в его семейных отношениях (удаленность деревьев друг от друга, их совместимость в природе, в чем нуждается каждое дерево и почему).

Рисуночный тест «Моя семья». Данный метод может использоваться для детей с четырех-пятилетнего возраста. Основной целью теста является диагностика внутрисемейных отношений. В психологической практике этот тест является одним из самых информативных.

Нажим карандаша:

Слабый нажим – низкая самооценка, иногда пассивность; астения, иногда депрессия.

Сильный нажим – высокая самооценка, иногда импульсивность, эмоциональная напряженность.

Очень сильный нажим (карандаш рвет бумагу) – гиперактивность, агрессивность.

Изменчивый нажим – показатель эмоциональной неустойчивости ребенка.

Значение линий и штриховки:

Широкие штрихи или мазки, масштабность изображения, отсутствие предварительных набросков и дорисовок говорят об уверенности и решительности автора рисунка.

Неустойчивое, смазанное изображение, содержащее множество отчетливых пересекающихся линий, свидетельствует о повышенной возбудимости и гиперактивности ребенка.

Линии, не доведенные до конца, указывают на импульсивность, эмоциональную неустойчивость.

Штриховка, выходящая за контуры фигуры, – показатель эмоциональной напряженности ребенка.

Расположение рисунка:

Расположение рисунка в нижней части листа означает заниженную самооценку.

Соответственно, если рисунок расположен в верхней части листа, можно говорить о завышенной самооценке.

Интерпретация рисунка семьи

1. Минимум деталей, выполненных в рисунке, говорит о замкнутости ребенка, а чрезмерное количество деталей свидетельствует о его скрытом беспокойстве.
2. Член семьи, вызывающий у ребенка наибольшую тревожность, может быть нарисован либо очень толстой линией, либо тоненькой, дрожащей.
3. Размер изображенного родственника, животного или предмета говорит о его значимости для ребенка. Например, собака или кошка размером больше родителей свидетельствуют о том, что отношения с родителями стоят на втором месте. Если папа намного меньше мамы, то отношения с мамой для ребенка первостепенны.
4. Если ребенок нарисовал себя маленьким, невзрачным, то у него в данный момент низкая самооценка; если же собственное изображение крупно, можно говорить об уверенности ребенка в себе и задатках лидера. Очень маленькая, беспомощная фигурка ребенка, помещенная в окружении родителей, может выражать необходимость заботы о нем.
5. Если кого-то из членов семьи ребенок не нарисовал, это может означать негативное отношение к этому человеку и полное отсутствие эмоционального контакта с ним.
6. Тот, кого ребенок нарисовал ближе всех к собственному изображению, наиболее ему близок. Если это человек, то он изображается взявшимся за руки с фигурой, соответствующей тестируемому ребенку.
7. В представлении ребенка наиболее умный человек имеет самую большую голову.
8. Большие расширенные глаза в рисунке ребенка – знак просьбы о помощи или беспокойства о чем-либо. Глаза-точечки или щелочки ребенок рисует человеку, по его мнению, независимому и не просящему о помощи.
9. Человек, нарисованный без ушей, – символ того, что он «не слышит» ребенка или вообще никого в семье.
10. Человек с открытым большим ртом воспринимается ребенком как источник угрозы. Ртом-черточкой обычно наделяется человек, скрывающий свои чувства и не способный влиять на других.
11. Чем больше у человека руки, тем могущественнее он в глазах ребенка. Чем больше пальцев на руках, тем более сильным и способным является для ребенка человек.
12. Ноги, нарисованные как бы повисшими в воздухе, не имеющими опоры, принадлежат человеку, который, по мнению ребенка, не имеет самостоятельной опоры в жизни.
13. Отсутствие рук и ног у человека часто свидетельствует о сниженном уровне интеллектуального развития, а отсутствие только ног – на низкую самооценку.
14. Наименее значимый персонаж обычно помещается в стороне от всех и имеет нечеткие очертания фигуры, иногда стирается ластиком после начала рисования.

Рисунок говорит о благополучном состоянии ребенка:

1. Если ребенок с удовольствием взялся рисовать семью.
2. Если фигуры изображены в пропорциональном соотношении: соблюдается относительный рост родителей и детей, соответственно их возрасту.
3. Если ребенок изображает всех членов семьи без исключения.
4. Если применяется легкая или минимальная штриховка.
5. Если все фигуры расположены на одном уровне, изображены взявшимися за руки (возможны некоторые вариации в том же смысле).
6. Если при раскрашивании рисунка ребенок выбирает яркие, насыщенные тона.

Рисунок отражает тревожные сигналы во взаимоотношениях:

1. Если ребенок отказывается рисовать, это знак того, что с семьей связаны неприятные воспоминания.

2. Чрезмерно большие пропорции родителей – показатель их авторитарности, стремления командовать детьми.
3. Если ребенок нарисовал себя большим, это показатель того, что он ориентирован на себя, а также показатель конфронтации с родителями.
4. Чрезвычайно маленькое изображение ребенка свидетельствует о его малой значимости в семье.
5. Рисуя себя в последнюю очередь, ребенок демонстрирует тем самым свой заниженный статус среди других членов семьи.
6. Если на рисунке ребенок нарисовал всех членов семьи, кроме себя, то это говорит о чувстве собственной неполноценности или ощущении отсутствия общности в семье, снижении самооужаения, подавлении воли к достижениям.
7. Если ребенок изобразил только себя, можно говорить об эгоцентричности, присущей этому ребенку, свойственной ему убежденности, что все члены семьи обязаны думать только о нем, а ему ни о ком из них думать не обязательно.
8. Очень маленькое изображение всех членов семьи – признак тревоги, депрессии, подавленности.
9. Изображение всех членов семьи в ячейках – знак отчуждения и отсутствия дружбы, общности в семье.
10. Если ребенок изображает себя с закрытым руками лицом, так он выражает нежелание находиться в семье.
11. Заштрихованная голова (ракурс со спины) ребенка означает, что он погружен в себя.
12. Изображение больших рта, губ у себя – признак скрытой агрессии.
13. Если ребенок начинает с изображения ног и ступней, это также можно отнести к признакам тревоги.
14. Тревожным сигналом является преобладание в рисунке темных тонов: черного, коричневого, серого, фиолетового.

Наличие других деталей на рисунке:

Изображение солнца или осветительных приборов – показатель отсутствия тепла в семье.

Изображение ковра, телевизора и других предметов быта говорит о предпочтении, оказываемом им ребенком.

Если ребенок рисует куклу или собаку, – это может означать, что он ищет общения с животными и игрушками из-за нехватки тепла в семье.

Облака, и особенно тучи, могут являться признаком отрицательных эмоций у ребенка.

Изображая дом вместо семьи, ребенок выражает свое нежелание находиться в семье.

Цвет в рисунке:

Очень часто ребенок проявляет желание раскрасить рисунок. В этом случае ему следует дать коробку цветных карандашей (не менее 12 цветов) и предоставить полную свободу. Что означают цвета, и о чем может рассказать дополнительно раскрашенный рисунок?

1. Яркие, светлые, насыщенные цвета указывают на высокий жизненный тонус ребенка и его оптимизм.

2. Преобладание серых и черных цветов в рисунке подчеркивает отсутствие жизнерадостности и говорит о страхах ребенка.

3. Если ребенок раскрасил себя в какой-то один цвет, и если этот цвет повторяется в изображении другого члена семьи, значит, ребенок испытывает к нему особенную симпатию.

4. Отказ использовать цветные карандаши может означать низкую самооценку и тревожность.

5. Предпочтение красных тонов в рисунке говорит об эмоциональной напряженности ребенка.